



ATTRAPE NUAGES

Dossier pédagogique

ÉCOLES MATERNELLE - PRIMAIRE

Nous sommes une équipe de professionnels dans le domaine de l'enfance et de la jeunesse, pédagogues, artistes.
Nous sommes passionnés par « nos » métiers et notre ambition est de contribuer à l'épanouissement culturel et artistique de l'enfant d'aujourd'hui et de l'adulte de demain.

Nous proposons nos ateliers en milieu scolaire à travers l'univers de la littérature jeunesse et dans la joie !

Le livre, un support vivant

Nous utilisons le livre comme un support vivant dans nos ateliers, conscients qu'il participe largement au développement cognitif, social et langagier chez l'enfant.

C'est pourquoi, notre démarche consiste à l'utiliser comme le premier médiateur culturel permettant à l'enfant d'accéder à la culture, à l'art, à l'expression et à lui-même !

Le livre, notre outil pédagogique

À travers la littérature jeunesse, nous associons des ateliers d'expression artistique pour que chaque enfant s'approprie le livre et « attrape » ce qu'il veut !

Nos ateliers commencent toujours par la lecture d'un livre, c'est le livre qui apporte le cadre de notre atelier, qui nous donne une direction, un point de départ et un ancrage dans le temps.

C'est aussi l'outil qui nous sert à faire le lien entre nous, l'enfant et le groupe.





ATELIERS D'ÉVEIL EN ÉCOLE MATERNELLE

Les ateliers proposés sont des ateliers d'éveil à partir d'un thème défini par le projet pédagogique de l'école. Ces ateliers contribuent à l'épanouissement individuel de l'enfant au sein du groupe classe et participent au développement sensoriel de l'enfant, fondement de l'apprentissage et de la perception de son environnement.

> éveil Théâtral et/ou Marionnette, ombres

Cet atelier propose aux enfants d'apprendre à construire une histoire dans un imaginaire collectif où chacun apporte ses idées, à travers la fonction symbolique du jeu et à partir du livre.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE : Permettre à chaque enfant de trouver sa place dans le groupe classe et d'exprimer son imaginaire.

> éveil corps et yoga

Cet atelier propose aux enfants d'explorer ses différentes possibilités corporelles à travers des postures de yoga en mouvement et à partir du livre.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE : Permettre à l'enfant une meilleure concentration, accéder à la détente et se sentir épanoui dans le groupe classe.

> éveil musical

Cet atelier propose aux enfants de découvrir l'univers des sons à travers un répertoire de comptines, la manipulation d'instruments à percussions et à partir du livre.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE : Permettre à l'enfant de développer son écoute dans le groupe classe.

> éveil arts plastiques

Cet atelier propose aux enfants d'explorer les couleurs et les matières à travers des artistes, différents supports et outils à partir du livre.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE : Permettre à l'enfant de produire, laisser son empreinte dans le groupe classe.

Exemple de projet au sein d'une classe de petite ou moyenne section :

- **THÈME :** rentrée, école, séparation
- **ALBUM PROPOSÉ :** « Le train des souris » de Kazuo Iwamura
- **ATELIER PROPOSÉ :** Eveil théâtral
- **DURÉE :** 3 séances de 45 minutes
- **OBJECTIF :** Créer une dynamique dans la classe et permettre à chacun d'y trouver sa place.

NOTRE CONSEIL : La mise en place de cet atelier en début d'année scolaire peut permettre, à l'enseignant et aux enfants, de se connaître autrement, avec le jeu symbolique permettant aux enfants de pouvoir exprimer leurs émotions face à une situation nouvelle, comme la rentrée des classes. Les rituels de jeu mis en place dans l'atelier peuvent être réutilisés au sein de la classe durant l'année.

ATELIERS D'ÉVEIL EN ÉCOLE PRIMAIRE



Nous proposons de faire découvrir aux enfants l'univers d'un auteur, d'un illustrateur ou d'un genre littéraire à travers différents ateliers d'expression artistiques et en fonction du projet pédagogique de la classe ou de l'école. L'objectif de ces ateliers vise à permettre aux enfants de s'approprier un univers et de s'exprimer à travers la réalisation d'un projet, comme la création d'une forme théâtrale, la projection d'un film ou encore la réalisation d'une exposition. Nous aimons construire et adapter un projet en fonction des besoins et des envies de l'école. Chaque projet est unique, c'est pourquoi nous pouvons aussi lui apporter notre expertise, en proposant, par exemple, un projet pluridisciplinaire avec d'autres classes de l'école.

Exemples d'univers littéraires proposés :

> à partir d'un genre littéraire :

- **Le conte** : Découverte de différentes versions dans le monde des contes classiques comme « Barbe Bleue » et la version italienne « L'armoire de l'ogre ».
- **La poésie** : Découverte des textes de Prévert à travers une sélection de poèmes, en fonction d'un thème préalablement choisi, comme la liberté, les animaux, la pauvreté, l'école.
- **La pièce de Théâtre** : Découverte d'un genre théâtral comme la comédie, la tragédie, l'absurde.

> à partir d'un auteur-illustrateur :

- **Beatrice ALEMAGNA** : Découverte de l'œuvre de l'artiste à travers une sélection de ses albums en fonction d'un thème préalablement choisi comme : l'identité, la différence, les émotions.
- **Anne HERBAUTS** : Découverte de l'œuvre de l'artiste à travers une sélection de ses albums en fonction d'un thème préalablement choisi comme : la notion du temps, la poésie, l'exil...

Les ateliers proposés et associés à un univers :

> **Atelier théâtre** :

Cet atelier propose une initiation au théâtre à travers des jeux théâtraux sur l'espace scénique, la voix, l'écoute, l'improvisation et l'interprétation. À NOTER : L'enseignant peut aussi choisir une technique de jeu dans son projet en fonction de l'univers qu'il a choisi : Théâtre d'objets et marionnettes, Théâtre d'ombres, Masques... Par exemple, « Molière et la commedia dell'arte » (technique du jeu masqué).

> **Atelier vidéo** :

Cet atelier propose une initiation à la vidéo à travers la pratique du jeu devant la caméra et la pratique technique de l'image. À NOTER : L'enseignant peut aussi choisir de mêler à la vidéo, la technique du stop motion (en dessin, pâte à modeler, objets...) lui permettant ainsi d'associer d'autres disciplines comme les arts plastiques.

> **Arts plastiques** :

Cet atelier propose une initiation aux différentes techniques et supports plastiques à travers la création d'un projet collectif et en fonction de l'univers choisi.

À NOTER : Le projet collectif peut être la création d'un décor ou d'accessoires en collaboration avec une autre classe qui prépare un spectacle.



> Nos objectifs pédagogiques :

- Permettre l'enfant de s'épanouir au sein du groupe et de l'atelier proposé
- Permettre à l'enfant de développer son imaginaire et son expression
- Développer les connaissances culturelles de l'enfant à travers la découverte d'un univers littéraire
- Permettre à l'enfant de s'exprimer dans différents domaines en développant sa créativité
- Permettre à l'enfant de s'épanouir à travers la création d'un projet collectif

Exemple de proposition de projet au sein d'une classe de CP-CE1 :

- **UNIVERS** : Conte populaire africain
- **CONTE CHOISI** : « Rafara » A. C. Boel
- **ATELIERS PROPOSÉS** : Théâtre et stop motion
- **DURÉE** : séance d'1h à chaque fois
(nombre de séances à adapter)
- **OBJECTIF** : Permettre à la classe d'adapter le conte en spectacle et de créer un décor sous forme de film en stop motion.

NOTRE CONSEIL : Dans le cadre d'un projet théâtre, la scénographie fait partie intégrante du projet car il contribue beaucoup au rendu final. C'est pourquoi, il est intéressant d'envisager le projet, soit avec une autre classe, soit avec une moitié de la classe en théâtre, et l'autre en stop motion...